

# ХОДИЛА МЛАДЕШЕНЬКА

Русская народная песня

Обработка Н. РИМСКОГО-КОРСАКОВА

Скоро

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Sheet music for the first part of the song. The vocal line starts with a melodic line in G major, 2/4 time. The piano accompaniment consists of eighth-note chords. The lyrics are:

1. Хо\_ди\_ла мла\_дё\_шень\_ка по бо\_ро\_ч\_ку,

The vocal line ends with a fermata over the last note.

нар

Sheet music for the second part of the song. The vocal line continues in G major, 2/4 time. The piano accompaniment consists of eighth-note chords. The lyrics are:

бра\_ла, бра\_ла я \_ год\_ку зем\_ля\_нич\_ку. // ти.

After the vocal line, there are two endings in brackets:

Для повторения: The vocal line continues with a melodic line.

Для окончания: The vocal line ends with a final melodic line.

1. Ходила младёшенька по борочку,  
Брала, брала ягодку земляничку.
2. Брала, брала ягодку земляничку,  
Наколола ноженьку на былинку.
3. Наколола ноженьку на былинку,  
Болит, болит ноженька, да не больно.

4. Болит, болит ноженька, да не больно.  
Пойду к свету-батюшке да спрошуся.
5. Пойду к свету-батюшке да спрошуся,  
У родимой матушки доложуся:
6. "Пусти, пусти, батюшка, погуляти,  
Пусти, пусти, матушка, ягод рвати".